

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA DURANTE EL TERCER TRIMESTRE Y LA EVALUACIÓN FINAL DEL CURSO ACADÉMICO 2019-2020

Publicada la instrucción de 17 de abril, de la Dirección General de Centros, Planificación y Ordenación Educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el Tercer Trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-2020, se establece, entre otras medidas, la adaptación de las Programaciones didácticas aprobadas para el presente curso en la Programación General Anual, en lo relativo al tercer trimestre; la evaluación final; así como para la recuperación, consolidación y ampliación de las diferentes materias que permita la adquisición de los aprendizajes y las competencias imprescindibles en cada enseñanza.

1. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL PRIMER TRIMESTRE.

2º ESO. CULTURA CLÁSICA

-Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúan el momento de apogeo de las civilizaciones griega y romana, delimitando el ámbito de influencia de cada una de ellas y ubicando con relativa precisión los puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos más conocidos por su relevancia histórica.

-Describe los principales hitos de la historia de Grecia y de Roma, identificando las circunstancias que los originan, los principales actores y sus consecuencias, y mostrando con ejemplos su influencia en nuestra historia.

-Distingue, a grandes rasgos, las diferentes etapas de la historia de Grecia y de Roma, nombrando los principales hitos asociados a cada una de ellas.

-Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.

-Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la Antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.

-Reconoce referencias mitológicas en las artes plásticas, siempre que sean claras y sencillas, describiendo, a través del uso que se hace de ellas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición grecolatina.

- Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza, y explicando alguno de los rasgos que distinguen a unos de otros.
- Describe la evolución de las lenguas romances a partir del latín como un proceso histórico, explicando e ilustrando con ejemplos los elementos que evidencian de manera más visible su origen común y el parentesco existente entre ellas.
- Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciándolas por su origen en romances y no romances, y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.
- Reconoce y explica el significado de algunos de los helenismos y latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.
- Señala y describe algunos aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatinas que han pervivido hasta la actualidad, demostrando su vigencia en una y otra época mediante ejemplos.

4º ESO. LATIN.

- Reconoce el origen de la lengua latina y las principales fases de su historia.
- Conoce las fases de la historia de la escritura y del alfabeto latino y su pronunciación y sus principales reglas fonéticas, la acentuación del latín y el uso de las grafías como números romanos.
- Reconoce los conceptos de evolución fonética, palabra patrimonial, cultismo y semicultismo, composición y derivación y latinismo.
- Sabe situar Roma geográfica e históricamente y analiza críticamente las distintas influencias que lo geográfico y lo histórico o legendario han tenido en la ciudad de Roma.
- Sabe situar cronológicamente la historia de Roma, sus principales períodos y personajes.
- Conoce las clases de palabras, identifica sus componentes y las categorías gramaticales que afectan al nombre.
- Reconoce los casos latinos e identifica su función. Reconoce las cinco declinaciones latinas por sus marcas morfológicas.
- Identifica las palabras latinas de la primera y segunda declinación por su tema y enunciado. Reconoce las desinencias casuales de la primera y segunda declinación y las funciones que desempeñan. Sabe enunciar palabras de la primera y segunda declinación.
- Identifica los adjetivos latinos 2-1-2 por su morfología y su enunciado. Reconoce las desinencias casuales de los adjetivos 2-1-2 y las funciones que desempeñan en la oración. Identifica la concordancia del adjetivo. Sabe enunciar adjetivos 2-1-2.
- Aplica correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

-Conoce el léxico latino de la 1.^a y segunda declinación estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

-Reconoce y aplica correctamente las pautas para la traducción de textos latinos estudiadas.

1º BACHILLERATO. LATÍN I

-Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.

-Reconocer los grafemas y fonemas del latín y sus principales normas de acentuación.

-Identificar los principales elementos geográficos de la península itálica y el proceso de expansión de Roma por el Mediterráneo.

-La civilización romana. El origen legendario de Roma. La monarquía. Elabora esquemas conceptuales y cuadros sinópticos con los aspectos históricos relativos a los orígenes de Roma y el período de la monarquía.

La civilización romana. Los primeros años de la República (509-264 a.C.). Las guerras púnicas (264-146 a.C.). El final de la República (146-27 a.C.). Elabora esquemas conceptuales y cuadros sinópticos con los aspectos históricos relativos al período republicano y del proceso de creación de las principales magistraturas y leyes que fundamentaron y definieron la República.

-La primera declinación. Los sustantivos de la 1.^a declinación. Los adjetivos 2-1-2. Características de los adjetivos 2-1-2. Los adjetivos de la 1.^a declinación. La concordancia adjetivo-sustantivo. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. Identifica la etimología de palabras de léxico común en la lengua propia y explica a partir de esta su significado.

-La segunda declinación. Los masculinos. Los neutros. Los adjetivos 2-1-2. Declinación completa de los adjetivos 2-1-2. La concordancia entre el sustantivo y el adjetivo. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

-La tercera declinación. Temas en consonante. Características principales. Los masculinos y los femeninos temas en consonante. La apofonía. Los sustantivos neutros temas en consonante. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

-El presente de indicativo activo. La formación del presente. El verbo *sum*. La concordancia verbo-sujeto. Conjuga el presente de indicativo en voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. Traduce al castellano diferentes formas verbales latinas comparando su uso en ambas lenguas.

-Conjuga el imperfecto de indicativo en voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

- Las preposiciones. Los circunstanciales con preposición. Traducir sintagmas preposicionales en que intervengan las mismas.
- Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas con precisión de las oraciones simples y explicando en cada caso sus características.
- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.
- Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.
- Aplica correctamente las reglas de evolución del latín que se estudian en las unidades a las palabras latinas propuestas.
- Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas estudiados.

1º BACHILLERATO. GRIEGO I

Lengua griega:

- Localiza en un mapa el marco geográfico en el que tiene lugar el nacimiento de la lengua griega y su expansión.

Sistema de la lengua griega:

- Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente.
- Conoce las normas de transcripción y las aplica con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia.

Morfología:

- Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.
- Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en griego, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.
- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. (Segunda declinación, masculinos y neutros.)
- Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal. -Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva, aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. (Presente de indicativo, imperativo e infinitivo de los verbos temáticos y el verbo eimí.)

-Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Sintaxis:

-Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

-Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.

-Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal griega, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

Historia, cultura, arte y civilización:

-Describe el marco histórico en el que surge y se desarrolla la civilización griega señalando distintos períodos dentro del mismo e identificando en para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.

Textos:

-Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción.

Léxico:

-Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.

-Identifica la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia.

2. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL SEGUNDO TRIMESTRE.

2º ESO. CULTURA CLÁSICA.

-Nombra los principales sistemas políticos de la Antigüedad clásica describiendo, dentro de cada uno de ellos, la forma de distribución y ejercicio del poder, las instituciones existentes, el papel que estas desempeñaban y los mecanismos de participación política.

-Describe la organización de las sociedades griega y romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.

-Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros, identificando y explicando a través de ellos estereotipos culturales y comparándolos con los actuales.

-Explica el significado de palabras a partir de su descomposición y el análisis etimológico de sus partes.

-Demuestra la pervivencia de la mitología y los temas legendarios mediante ejemplos de manifestaciones artísticas contemporáneas en las que están presentes estos motivos.

4º ESO. LATIN.

-Reconoce el proceso de romanización de Hispania, tanto en su conquista, como en la organización política, social y económica, y en las huellas artísticas.

-Reconoce las clases sociales de Roma y sus principales características.

-Reconoce las principales magistraturas romanas, composición y atribuciones del Senado y los tipos de asambleas.

-Identifica las palabras latinas de la tercera declinación (temas en consonante) por su tema y enunciado. Reconoce las desinencias casuales de la tercera declinación y las funciones que desempeñan.

-Identifica las palabras latinas de la tercera declinación (temas en -i) por su tema y enunciado. Reconoce las desinencias casuales de la tercera declinación y las funciones que desempeñan.

-Identifica los adjetivos latinos de la tercera declinación por su morfología y su enunciado. Reconoce las desinencias casuales de los adjetivos latinos y las funciones que desempeñan en la oración. Identifica la concordancia del adjetivo. Sabe enunciar adjetivos.

-Conoce e identifica las conjugaciones latinas a partir de su enunciado.

-Conoce e identifica la formación del presente de indicativo activo. Conoce la traducción y uso del presente de indicativo activo.

-Conoce e identifica la formación del imperfecto de indicativo activo. Conoce la traducción y uso del imperfecto de indicativo activo.

-Conoce e identifica la formación del futuro imperfecto activo. Conoce la traducción y uso del futuro imperfecto activo.

-Reconoce las principales preposiciones de lugar estudiadas en la unidad, su significado y su empleo.

-Reconoce las principales oraciones coordinadas latinas y sus nexos.

-Conoce el léxico latino de verbos estudiados e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

-Conoce el léxico latino de sustantivos de la tercera declinación latina estudiado en la unidad e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

-Aplica correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

1º BACHILLERATO. LATÍN I

-Elabora esquemas conceptuales, cuadros sinópticos y resúmenes de las dos grandes fases que se dieron el período del Imperio, así como de las dinastías que se sucedieron en el primer período, los nombres de sus emperadores, sus aportaciones y significado en la historia de Roma, así como del proceso de descomposición del imperio romano y sus principales causas.

-Describe las principales manifestaciones escultóricas y pictóricas del arte romano identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.

-Elabora esquemas conceptuales, cuadros sinópticos y resúmenes sobre la organización familiar, el matrimonio, el nacimiento de los hijos y su reconocimiento y crianza en la sociedad romana, identificando los aspectos de la organización familiar que aún perviven en nuestra sociedad y aquellos otros que han cambiado.

-Elabora esquemas conceptuales, cuadros sinópticos y resúmenes sobre el proceso de formación de un joven en la sociedad romana, comparación el sistema educativo del alumno con las etapas en la educación de un joven romano.

-Analiza aspectos concretos relativos a las diversas manifestaciones del ocio, público y privado, en la sociedad romana, comparándolas en sus distintas facetas con las actuales.

-La tercera declinación. Temas en *-i*. Los sustantivos temas en *-i*. Parisílabos e imparisílabos. Los adjetivos de la tercera declinación. La cuarta declinación. Características de la 4.ª declinación. La quinta declinación. Características de la 5.ª declinación. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

-El sistema pronominal (I). Los pronombres-adjetivos demostrativos. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

-Conjuga el futuro imperfecto de indicativo en voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

-La voz pasiva. La formación de la voz pasiva en el tema de presente. La oración pasiva. Cambia de voz las formas verbales identificando y manejando con seguridad los formantes que expresan este accidente verbal.

-El sistema de perfecto. Los temas del tiempo de perfecto en indicativo activo. Conjuga los tiempos del tema de perfecto en voz activa aplicando correctamente los paradigmas correspondientes.

-Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

-Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.

-Aplica correctamente las reglas de evolución del latín que se estudian en las unidades a las palabras latinas propuestas.

-Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas estudiados.

1º BACHILLERATO. GRIEGO I

Morfología:

-Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. (Segunda declinación, femeninos. Primera declinación, femeninos y masculinos. Adjetivos 2-1-2. Declinación completa del artículo y su papel como indicador del caso. La formación de adverbios. Los pronombres personales. Los adjetivos posesivos y el genitivo posesivo.)

-Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal. -Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva, aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. (Verbos contractos. La voz media.)

-Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Sintaxis:

-Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones

que realizan en el contexto. (Concordancia de sujeto neutro y verbo. El uso del artículo al principio de frase. La posición atributiva y predicativa del adjetivo. Los usos del caso dativo que se han visto en los textos griegos, incluidos los que rigen ciertos verbos. El uso de las preposiciones con los casos acusativo, genitivo y dativo.)

Historia, cultura, arte y civilización:

-Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.

-Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.

-Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros.

Textos:

-Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción.

Léxico:

-Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. (Familiaridad con el término auto.)

-Identifica la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia. (Raíces castellanas compuestas y derivadas de geo. Búsqueda de significados de compuestos con la palabra fobia.)

3. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL TERCER TRIMESTRE.

2º ESO. CULTURA CLÁSICA.

-Reconoce en imágenes las características esenciales de la arquitectura griega y romana identificando razonadamente mediante elementos visibles el orden arquitectónico al que pertenecen los monumentos más significativos.

-Describe las características y explica la función de las principales obras arquitectónicas del arte griego (templos y teatros), ilustrando con ejemplos su influencia en modelos posteriores.

-Describe las principales formas de ocio de las sociedades griega y romana, analizando su finalidad, los grupos a los que van dirigidas y su función en el desarrollo de la identidad social.

-Explica el origen y la naturaleza de los Juegos Olímpicos, comparándolos y destacando su importancia con respecto a otras festividades de este tipo existentes en la época.

-Puede definir algunos términos científico-técnicos de origen grecolatino partiendo del significado de las palabras latinas o griegas de las que proceden.

-Enumera y explica algunos ejemplos concretos en los que se pone de manifiesto la influencia que el mundo clásico ha tenido en la historia y en las tradiciones de nuestro país.

4º ESO. LATIN.

-Reconoce los principales aspectos organizativos del ejército romano y sus estrategias.

-Reconoce las principales características de la religión en Roma, sus tipos de culto y las divinidades.

-Identifica las palabras latinas de la cuarta y quinta declinación por su tema y enunciado. Reconoce las desinencias casuales de la cuarta y quinta declinación y las funciones que desempeñan.

-Identifica las formas y significados de los pronombres personales y las funciones que desempeñan.

-Identifica las formas y significados de los pronombres demostrativos y las funciones que desempeñan.

-Conoce el enunciado de los verbos latinos e identifica los temas de presente y perfecto en él.

-Conoce e identifica la formación del pretérito perfecto de indicativo activo. Conoce la traducción y uso del perfecto de indicativo activo.

-Conoce e identifica la formación del pluscuamperfecto y futuro perfecto de indicativo activo.

-Aplica correctamente los conocimientos lingüísticos estudiados hasta el momento en la traducción de oraciones latinas y la retroversión.

-Conoce el léxico latino de sustantivos de la cuarta y quinta declinación latina estudiados e identifica su relación semántica o léxica con el léxico de la propia lengua o de otras lenguas romances o el inglés.

1º BACHILLERATO. LATÍN I

-Describe y compara las sucesivas formas de organización del sistema político romano.

-Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.

-Explica el papel y la función que desempeñó el ejército en la historia de Roma.

-El sistema pronominal (II). Los pronombres personales. Los pronombres-adjetivos posesivos. Los pronombres-adjetivos anafóricos. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

-El pronombre relativo *qui quae quod*. Las formas del pronombre relativo. Las oraciones subordinadas de relativo. Los grados del adjetivo: el superlativo. El complemento superlativo. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

-El participio. Características del participio latino. El participio de presente activo. El participio de perfecto de pasivo. El participio de futuro pasivo. La sintaxis del participio. El sistema de perfecto en voz pasiva. Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce.

-Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos de dificultad graduada, identificando las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

-Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.

-Aplica correctamente las reglas de evolución del latín que se estudian en las unidades a las palabras latinas propuestas.

-Comprende el significado de los principales latinismos y expresiones latinas estudiados.

1º BACHILLERATO. GRIEGO I

Morfología:

-Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. (Tercera declinación. Adjetivos posesivos. Pronombres reflexivos. Los números cardinales y ordinales desde «uno» hasta «diez», y declinación de los ordinales desde «primero» hasta «décimo».)

-Clasifica verbos según su tema describiendo los rasgos por los que se reconocen los distintos modelos de flexión verbal. -Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva, aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. (Participio de presente medio. Voz media de los verbos contractos. Participios de presente de la voz activa.)

-Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Sintaxis:

-Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. (Los principales usos del caso genitivo. Algunos usos del artículo.)

Historia, cultura, arte y civilización:

-Describe las principales formas de ocio de la sociedad griega analizando su finalidad, los grupos a los que van dirigidas y su función en el desarrollo de la identidad social.

-Describe y analiza los aspectos religiosos y culturales que sustentan los certámenes deportivos de la antigua Grecia y la presencia o ausencia de estos en sus correlatos actuales.

Textos:

-Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción.

Léxico:

-Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. (Derivación y composición con onoma, ergo. Compuestos y derivados castellanos con el componente demo.

-Identifica la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia. (Palabras castellanas con los componentes mito y teo. Derivados y compuestos con polis.)

4. ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LA NUEVA SITUACIÓN.

Para la evaluación se utilizará un sistema de tareas y pruebas a través de email, que es el que se viene empleando para las actividades de docencia y aprendizaje desde la suspensión de las actividades presenciales, adaptado a cada materia y nivel.

Criterios de evaluación y calificación, según las decisiones tomadas:

Cada una de las dos primeras evaluaciones contará un 50% de la nota.

Se facilitará a los alumnos que no tengan aprobadas alguna de las dos primeras evaluaciones la recuperación de las mismas.

Los alumnos que tuvieran aprobadas la primera y segunda evaluaciones pueden subir la nota final hasta 2 puntos, en función del trabajo realizado durante el tercer trimestre.

5. ACOMODACIÓN DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A LA NUEVA SITUACIÓN.

Se pondrá una especial atención al seguimiento personalizado.