

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA DURANTE EL TERCER TRIMESTRE Y LA EVALUACIÓN FINAL DEL CURSO ACADÉMICO 2019-2020

Publicada la instrucción de 17 de abril, de la Dirección General de Centros, Planificación y Ordenación Educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el Tercer Trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-2020, se establece, entre otras medidas, la adaptación de las Programaciones didácticas aprobadas para el presente curso en la Programación General Anual, en lo relativo al tercer trimestre; la evaluación final; así como para la recuperación, consolidación y ampliación de las diferentes materias que permita la adquisición de los aprendizajes y las competencias imprescindibles en cada enseñanza.

SE ADVIERTE QUE ESTOS CONTENIDOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN SÓLO SERÁN VÁLIDOS SI NO SE PRODUCE UN REGRESO FÍSICO A LAS AULAS DURANTE EL PRESENTE CURSO 2019/2020.

CONTENIDOS MÍNIMOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE 1º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

Profesoras: Eva Zatarain Andrés y María Jesús Muñoz Pedriza

1. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL PRIMER TRIMESTRE.

2. BLOQUE 2. LA PREHISTORIA

UD7: La Prehistoria

1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando periodos que facilitan su estudio e interpretación.
2. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.
3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.
4. Entender el proceso de hominización
5. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos periodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.

6. Identificar los primeros ritos religiosos y manifestaciones artísticas.

BLOQUE 3. Primeras civilizaciones históricas y mundo clásico

Unidad 8 y 9: Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura

- 1-Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este periodo.
- 2-Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas, después del Neolítico.
- 3-Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).
- 4-Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
- 5-Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto
- 6-Identificar las principales características de la religión egipcia.
- 8-Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia

2. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL SEGUNDO TRIMESTRE.

Unidad 10, 11: El Mundo Clásico, Grecia. La polis. La democracia ateniense. Expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sucesores: el helenismo. Arte y cultura: análisis de las manifestaciones artísticas más significativas. La ciencia, el teatro y la filosofía.

- 1-Conocer los rasgos principales de las polis.
- 2-Entender la trascendencia de los conceptos “democracia” y “colonización”.
- 3-Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.
- 4-Characterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura griegas.
- 5-Characterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.
- 6-Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre lo que son específicos.

Unidad 12: La Península Ibérica: España y Castilla y León en la Antigüedad. Arte romano en Hispania: análisis de las manifestaciones artísticas más significativas.

- 1-Reconocer los distintos períodos históricos de la antigüedad en la península ibérica.

2- Comprender la sucesión cronológica de hechos y relacionarlos con la península ibérica

3- Valorar y localizar el rico patrimonio y los yacimientos de interés prehistórico e histórico en la península ibérica y relacionarlos con las distintas culturas que habitaron el espacio.

3. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL TERCER TRIMESTRE.

Unidad 3- El mediofísico de la tierra.Los continentes.

Tener una visión global del medio físico mundial y europeo y de sus características generales. Describir las peculiaridades de este medio físico.

Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico mundial y europeo.

Localizar en el mapamundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos.

Situar en el mapa los elementos del relieve que configuran el medio físico mundial y de Europa.

Unidad 4- El clima y las zonas bioclimáticas.

Comprender la relación entre la situación astronómica de la tierra y el clima.

Valorar y comprender la importancia de la atmósfera como factor básico del clima.

Valorar, comprender y relacionar la función de los elementos del clima.

Comprender la relación entre clima, vegetación y bioclima.

Reconocer y justificar en el mapamundi las principales formaciones vegetales y los bioclimas de la tierra y su distribución geográfica.

Unidad 5-Los grandes conjuntos bioclimáticos de la tierra.

Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.

Analiza básicamente bioclimas atendiendo a imágenes, mapas y climogramas.

Valora el medio como riesgo y la acción humana sobre el medio ambiente, así como las posibles soluciones a los problemas globales.

Unidad 6- El mediofísico y bioclimas de Castilla y León

Ser capaz de describir y valorar las peculiaridades del medio físico de Castilla y León.

Ser capaz de describir y valorar las peculiaridades climáticas y bioclimáticas de Castilla y León en relación al medio físico y al factor astronómico de la tierra.

4. ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LA NUEVA SITUACIÓN.

Criterios generales de calificación: A nivel general, se valorará un 50 % la Primera Evaluación, un 50 % la Segunda Evaluación y hasta 1,5 puntos la Tercera Evaluación.

Criterios de evaluación para las **recuperaciones de las Evaluaciones que no están actualmente aprobadas en el presente curso para 1º de ESO:**

- 1)-Entregar las actividades que le demande el profesor correspondiente, con puntualidad y, si son escritas a mano, con buena letra.
- 2)-Haber realizado las tareas correctamente.
- 3)-Mostrar interés hacia el aprobado
- 4)-Se podrán realizar pruebas de evaluación on line

5. ACOMODACIÓN DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A LA NUEVA SITUACIÓN.

- Seguimiento personalizado
- Elaboración, en algunos casos, de actividades individuales
- distintas modalidades de evaluación y calificación: actividades, resúmenes, cuestionarios, exámenes por videoconferencia, exámenes on line...

CONTENIDOS MÍNIMOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE 2º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

Profesor: Pablo Román González

1.-SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL PRIMER TRIMESTRE.

UD1: El inicio de la Edad Media. Germanos y bizantinos.

- 1)-Saber ordenar cronológicamente hechos históricos principales, con nociones básicas de sucesión y simultaneidad.
- 2)-Diferenciar las diferentes etapas que forman la Edad Media
- 3)-Comparar las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
- 4)-Analizar la situación y características principales del imperio Bizantino y Carolingio.

UD 2.-El Islam.

- 1)-Saber ordenar cronológicamente hechos históricos principales, con nociones básicas de sucesión y simultaneidad.
- 2)-Comprender los orígenes del Islam y su alcance posterior.
- 3)-Conocer aspectos políticos, religiosos, económicos, y sociales del mundo islámico.

UD 3: La Alta Edad Media. El inicio del Feudalismo.

- 1)-Saber ordenar cronológicamente hechos históricos principales, con nociones básicas de sucesión y simultaneidad.
- 2)-Caracterizar la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
- 3)-Conocer la importancia del Camino de Santiago y describir características básicas del arte románico.

2 SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL SEGUNDO TRIMESTRE.

UD 4: La Península Ibérica entre los siglos VIII y XI

- 1)-Saber ordenar cronológicamente hechos históricos principales, con nociones básicas de sucesión y simultaneidad.
- 2)-Saber explicar la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
- 3)-Diferenciar las diferentes etapas de Al-Ándalus.
- 4)-Describen los procesos de reconquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.

UD 5: La Plena Edad Media. El Renacimiento Urbano (siglos XI-XIII)

- 1)-Saber ordenar cronológicamente hechos históricos principales, con nociones básicas de sucesión y simultaneidad.
- 2)-Conocer los principales avances agrarios en este periodo y sus consecuencias.
- 3)-Analizar el renacimiento de la ciudad en época medieval, relacionándolo con los avances en el mundo agrario
- 4)-Explicarla expansión comercial de este periodo.
- 5)-Conocer aspectos básicos del arte gótico.

3 SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL TERCER TRIMESTRE.

UD 6: La Península Ibérica entre los siglos XI y XIII.

- 1)-Saber ordenar cronológicamente hechos históricos principales, con nociones básicas de sucesión y simultaneidad.

- 2)-Explicar la decadencia de Al-Ándalus en estos siglos, diferenciando distintas etapas.
- 3)-Conocer los procesos de consolidación cristiana en la Península Ibérica, y los diferentes tipos de repoblación.

UD 7: La Baja Edad Media. Crisis y Recuperación.

- 1)-Saber ordenar cronológicamente hechos históricos principales, con nociones básicas de sucesión y simultaneidad.
- 2)-Comprende el impacto de la crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas, y los conflictos sociales que provocó.
- 3)-Conocer aspectos básicos del Reino de Granada.
- 4)-Explicar la expansión territorial de los reinos cristianos en estos siglos.

UD 8: El inicio de la Edad Moderna. Los siglos XV y XVI.

- 1)-Saber ordenar cronológicamente hechos históricos principales, con nociones básicas de sucesión y simultaneidad.
- 2)-Distinguir diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).
- 3)-Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos.
- 4)-Conocer los modos de fortalecimiento del poder real y entenderlo como base del nacimiento del Estado Moderno.
- 5)-Comprender aspectos básicos de la Reforma religiosa y de la Contrarreforma.
- 6)-Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea.

UD 9: El inicio de la Edad Moderna en España y en América.

- 1)-Saber ordenar cronológicamente hechos históricos principales, con nociones básicas de sucesión y simultaneidad.
- 2)-Conocer aspectos básicos del reinado de los Reyes Católicos.
- 3)-Conoce la consolidación de la hegemonía hispana con Carlos I y Felipe II
- 4)-Explica las distintas causas que condujeron a la conquista de América para los europeos: a su exploración, conquista y organización.
- 5)-Comprender el concepto de Siglo de Oro español,

UD 10: El siglo XVII en Europa y en España.

- 1)-Saber ordenar cronológicamente hechos históricos principales, con nociones básicas de sucesión y simultaneidad.

- 2)-Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
- 3)-Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.
- 4)-Conocer la crisis de la monarquía hispánica en el siglo XVII.
- 5)-Identifica obras significativas del arte Barroco.

4 ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LA NUEVA SITUACIÓN.

Criterios generales de calificación: A nivel general, se valorará un 50 % la Primera Evaluación, un 50 % la Segunda Evaluación y hasta 1,5 puntos la Tercera Evaluación.

Criterios de evaluación para las recuperaciones de las Evaluaciones que no están actualmente aprobadas en el presente curso para 2º de ESO:

- 1)-Entregar las actividades que le demande el profesor correspondiente, con puntualidad y, si son escritas a mano, con buena letra.
- 2)-Haber realizado las tareas correctamente.
- 3)-Mostrar interés hacia el aprobado
- 4)-Se podrán realizar pruebas de evaluación online

Criterios de evaluación y calificación de las **MATERIAS PENDIENTES** 1º de ESO: se valorará un 90% la nota de la primera parte de la materia (trabajo y examen realizado en enero) y 10% el trabajo de la segunda parte (sin examen). Se da la posibilidad de que si algún alumno lo desea pueda volver a hacer y mandarnos el trabajo de la primera parte que sustituiría al que se entregó en diciembre. Aquellos alumnos con materias pendientes de Geografía e Historia y que cursen estudios de PMAR, podrán presentarse a las pruebas o tendrán supeditado el aprobado a la superación de la materia del Ámbito Sociolingüístico del presente curso.

5 ACOMODACIÓN DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A LA NUEVA SITUACIÓN.

- Seguimiento personalizado
- Elaboración, en algunos casos, de actividades individuales
- distintas modalidades de evaluación y calificación: actividades, resúmenes, cuestionarios, exámenes por videoconferencia, exámenes online...

CONTENIDOS MÍNIMOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE 3º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

Profesor: Manuel Yagüe Manzanares

1. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL PRIMER TRIMESTRE.

UD 3: Organización política de las sociedades. La organización política y administrativa de España.

- 1)- Saber definir qué es un Estado; explicar que elementos lo conforman y los poderes que ejerce.
- 2)- Conocer las principales organizaciones supranacionales y su función, y qué es la ONU y cuáles son sus objetivos.
- 3)- Explicar en sus elementos esenciales cómo se estructura la organización territorial del Estado español.
- 4) Determinar los límites, el gobierno y las funciones de un municipio.
- 5) Determina los límites, el gobierno y las funciones de una provincia.
- 6) Determina los límites, el gobierno y las funciones de una Comunidad Autónoma.

UD 4: La actividad económica y el trabajo: Necesidades humanas y bienes económicos. Conceptos, agentes e instituciones básicas que intervienen en la economía de mercado y su relación con las unidades familiares. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según su actividad económica. Los tres sectores. Cambios en el mundo del trabajo. Localización y caracterización de las principales zonas y focos de actividad económica, con referencia al territorio europeo y español.

- 1)- Explicar por qué se producen las actividades económicas, y describir sus fases.
- 2)- Reconocer los factores principales implicados en la producción de un bien, y los agentes económicos que intervienen en la actividad económica.
- 3)- Conocer las características del sistema capitalista.
- 4)- Explicar de manera sencilla las causas y consecuencias de una crisis económica, y sus efectos sobre las familias y el mercado de trabajo.

UD 5.- Las actividades del sector primario: Actividades agrarias y transformaciones del mundo rural. Diversidad de paisajes agrarios y sus elementos. La actividad pesquera y la utilización del mar.

- 1)- Enumerar las características principales de las actividades agrícolas, ganaderas y pesqueras en la actualidad.
- 2)- Diferenciar los sistemas de producción del sector primario tradicionales de los de mercado.

- 3)-Distinguir en sus rasgos esenciales los distintos paisajes agrarios de España.
- 4)- Reconocer los impactos de las actividades del sector primario sobre el medio natural.

2. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL SEGUNDO TRIMESTRE.

UD 6:Las actividades del sector secundario: Materias primas y fuentes de energía. Importancia de las energías renovables. Actividad industrial y su evolución. Industrias y espacios industriales. Industria en la era de la globalización.

- 1)- Distinguir los tipos de materias primas según su procedencia.
- 2)- Explicar la importancia de las fuentes de energía en el funcionamiento de las sociedades modernas.
- 3)-Enumerar las principales fuentes de energía no renovables, su procedencia, obtención, uso e importancia.
- 4)- Enumerar las principales fuentes de energía renovables, su procedencia, obtención, uso e importancia.
- 5)- Distinguir de manera esquemática los tipos de industria.
- 6)- Diferenciar las distintas etapas del proceso de industrialización hasta el presente.
- 7)- Reconocer en un mapa la localización industrial en España.
- 8)- Comprender el impacto de la globalización de los mercados en el primer y tercer mundo.

UD 7:Las actividades del sector terciario: Importancia creciente del sector servicios. Comercio y transportes. Medios de comunicación y la sociedad de la información. Turismo y su impacto en el mundo actual.

- 1)- Explicar las características del sector terciario y su posible clasificación.
- 2)- Describir brevemente las características de los sectores sanitario y educativo en España.
- 3)- Reconocer el peso del sector terciario en la economía capitalista, y el papel que juegan las tecnologías de la comunicación, la investigación y la innovación en la misma.
- 4)- Conocer el peso que los distintos medios de transporte tienen en el intercambio de personas y mercancías.
- 5)- Explicar los distintos tipos de turismo, y los efectos que tiene el turismo sobre la economía.

UD 9: Impacto de la acción humana en el medioambiente: Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Consumo responsable y sostenible. Riesgos y problemas medioambientales.

- 1)- Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.
- 2)- Conocer el impacto que las energías no renovables tienen en la contaminación del medio.
- 3)- Conocer y analizar los problemas medioambientales que afrontan España y el Mundo, su origen y las posibles vías para afrontar esos problemas.
- 4)- Ser capaz de reflexionar sobre la trascendencia de realizar un consumo responsable.

3. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL TERCER TRIMESTRE.

UD 1:La población: Distribución, crecimiento, regímenes demográficos y movimientos migratorios. Tendencias actuales de crecimiento de la población. Consecuencias en el mundo, en Europa y en España. Estructuras demográficas. Diferencias según niveles de desarrollo. La población española. Evolución y distribución. Sociedades actuales. Estructura y diversidad. Caracterización de la sociedad europea, española. Inmigración e integración.

- 1)- Conocer cómo se calculan las principales tasas para el estudio demográfico, y cuál es su significado.
- 2)- Saber dibujar una pirámide de población.
- 3)- Reconocer en un mapa las áreas más densamente pobladas del planeta.
- 4)- Comparar el régimen demográfico antiguo y el moderno.
- 5)- Explicar las causas y consecuencias de la superpoblación del planeta.
- 6)- Explicar las principales fenómenos migratorios del planeta y de España, y las causas de los mismos.

UD 2:El espacio urbano: Urbanización del territorio en el mundo actual y jerarquía urbana. Funciones e identificación espacial de la estructura urbana. Forma de vida y problemas urbanos. Ciudades españolas: crecimiento demográfico y transformaciones espaciales.

- 1)-Distinguir los distintos tipos de trazado urbano y el origen de los mismos.
- 2)- Separar los espacios urbanos según su función.
- 3)- Explicar los problemas principales de las áreas urbanas.
- 4)- Situar las principales ciudades españolas y del mundo.
- 5)- Reflexionar sobre la extensión de los modos de vida urbanos en el planeta.

UD 8: Interdependencia y globalización. Desarrollo y subdesarrollo: Desarrollo humano desigual. Grandes áreas geopolíticas, geoeconómicas y culturales del mundo. Políticas de cooperación y solidaridad. Actitud crítica frente al desigual reparto de la riqueza.

- 1)- Comprender el significado de la globalización, sus causas y sus consecuencias.
- 2)- Comparar los modos de vida de las áreas desarrolladas con los de las áreas subdesarrolladas del planeta.
- 3)- Situar y distinguir en sus rasgos esenciales las grandes áreas geopolíticas, geoeconómicas y culturales del mundo.
- 4)- Conocer las políticas de cooperación y solidaridad, y adoptar una actitud crítica frente al desigual reparto de la riqueza.

4. ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LA NUEVA SITUACIÓN.

Criterios generales de calificación: A nivel general, se valorará un 50 % la Primera Evaluación, un 50 % la Segunda Evaluación y hasta 1,5 puntos la Tercera Evaluación.

Criterios de evaluación para las **recuperaciones de las Evaluaciones que no están actualmente aprobadas en el presente curso para 3º de ESO:**

- 1)-Entregar las actividades que le demande el profesor correspondiente, con puntualidad y, si son escritas a mano, con buena letra.
- 2)-Haber realizado las tareas correctamente.
- 3)-Mostrar interés hacia el aprobado.
- 4)-Se podrán realizar pruebas de evaluación online.

Criterios de evaluación y calificación de las **MATERIAS PENDIENTES** de 2º de ESO: se valorará un 90% la nota de la primera parte de la materia (trabajo y examen realizado en enero) y 10% el trabajo de la segunda parte (sin examen). Se da la posibilidad de que si algún alumno lo desea pueda volver a hacer y mandarnos el trabajo de la primera parte que sustituiría al que se entregó en diciembre. Aquellos alumnos con materias pendientes de Geografía e Historia y que cursen estudios de PMAR, podrán presentarse a las pruebas o tendrán supeditado el aprobado a la superación de la materia del Ámbito Sociolingüístico del presente curso.

5. ACOMODACIÓN DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A LA NUEVA SITUACIÓN.

-Seguimiento personalizado.

- Elaboración, en algunos casos, de actividades individuales.
- distintas modalidades de evaluación y calificación: actividades, resúmenes, cuestionarios, exámenes por videoconferencia, exámenes online...

CONTENIDOS MÍNIMOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE 4º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

Profesores: Javier Puga Recio y Eva Zatarain Andrés

1. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL PRIMER TRIMESTRE.

- Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.
- Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.
- Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.
- Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
- Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
- Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.
- Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.
- Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

2. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL SEGUNDO TRIMESTRE.

- Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.
- Saber reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.
- Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.
- Analiza el nuevo mapa político de Europa.

- Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.
- Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.
- Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.
- Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.
- Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.
- Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.
- Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.
- Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).

3. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL TERCER TRIMESTRE.

- Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.
- Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.
- Sitúa en un mapa las fases del conflicto.
- Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.
- Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.
- Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y la India (1947)
- Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.
- Explica los avances del WelfareState en Europa.
- Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.
- Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.
- Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes,

aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.

- Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro
- Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.
- Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.
- Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

4. ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LA NUEVA SITUACIÓN.

Criterios generales de calificación: A nivel general, se valorará un 50 % la Primera Evaluación, un 50 % la Segunda Evaluación y hasta 1,5 puntos la Tercera Evaluación.

Criterios de evaluación para las recuperaciones de las Evaluaciones que no están actualmente aprobadas en el presente curso para 4º de ESO:

- 1)-Entregar las actividades que le demande el profesor correspondiente, con puntualidad y, si son escritas a mano, con buena letra.
- 2)-Haber realizado las tareas correctamente.
- 3)-Mostrar interés hacia el aprobado
- 4)-Se podrán realizar pruebas de evaluación online

Criterios de evaluación y calificación de las **MATERIAS PENDIENTES** de 3º de ESO: se valorará un 90% la nota de la primera parte de la materia (trabajo y examen realizado en enero) y 10% el trabajo de la segunda parte (sin examen). Se da la posibilidad de que si algún alumno lo desea pueda volver a hacer y mandarnos el trabajo de la primera parte que sustituiría al que se entregó en diciembre.

5. ACOMODACIÓN DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A LA NUEVA SITUACIÓN.

- Seguimiento personalizado
- Elaboración, en algunos casos, de actividades individuales
- distintas modalidades de evaluación y calificación: actividades, resúmenes, cuestionarios, exámenes por videoconferencia, exámenes online...

CONTENIDOS MÍNIMOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE 1º DE BACHILLERATO HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Profesor: Eva Zatarain Andrés

1. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL PRIMER TRIMESTRE.

Tema 1 “La Europa del Antiguo Régimen”

Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.

Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.

Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.

Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.

Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.

Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen en el siglo XVIII.

Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.

Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.

Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen

Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.

Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.

Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.

Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Tema 2 “La Nueva Era Industrial”

Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.

Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.

Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.

Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.

Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.

Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.

Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.

Tema 3 “Los movimientos liberales y Nacionales”

Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.

Explicar la Revolución Francesa de 1789: las causas, el desarrollo y las consecuencias.

Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.

Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.

Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.

Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.

Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.

Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.

Tema 4 “Los orígenes del Movimiento Obrero”

Analizar seleccionando ideas que identifiquen las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.

Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.

Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.

2 SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL SEGUNDO TRIMESTRE.

Tema 5 “La dominación europea del mundo (1870-1914)”

Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus causas y consecuencias.

Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.

Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.

Tema 6 “Las Grandes potencias (1870-1914)”

Describir la situación política y social de las principales potencias europeas a finales del XIX y principios del XX.

Contextualizar la situación de las principales potencias europeas a finales del siglo XIX y principios del XX.

Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX .
presentando información que explique tales hechos.

Tema 7 “La primera Guerra Mundial (1914-18)”

Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.

Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada.

Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917 y sus implicaciones en la I Guerra Mundial.

Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.

3 SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL TERCER TRIMESTRE.

Tema 10 “Los regímenes totalitarios en la Europa de entre guerras”

Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales.

Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.

Diferenciar los principios democráticos liberales de las ideologías totalitarias y reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.

Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.

Tema 12 “Un mundo bipolar (1945-1991)”

Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.

Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión, así como el rebrote y el final de la Guerra Fría, y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.

Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos.

Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.

Tema 13 “El fin de los imperios coloniales (1945-1991)”

Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.

Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.

Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.

Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.

Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.

Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas

Tema 14 “El bloque comunista (1947-1991)”

Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.

Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.

Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la “Perestroika” y a la “Glasnost” y resaltando sus influencias.

Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.

Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.

Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.

Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.

Tema 15 “El bloque capitalista (1945-1991)”

Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.

Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.

Describir la evolución del capitalismo y del Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.

Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución.

Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.

Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.

Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.

Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.

Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet

Tema 16 “El mundo actual”

Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.

Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.

Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas, principalmente la situación que ha llevado a la Gran Recesión y a la crisis en la zona euro

Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país.

Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.

Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.

Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.

Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.

Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual.

4. ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LA NUEVA SITUACIÓN.

Criterios generales de calificación: A nivel general, se valorará un 50 % la Primera Evaluación , un 50% la Segunda Evaluación y hasta 1,5 puntos la Tercera Evaluación.

Criterios de evaluación para las recuperaciones de las Evaluaciones que no están actualmente aprobadas en el presente curso para la **1º de BACHILLERATO:**

- 1)-Entregar las actividades que le demande el profesor correspondiente, con puntualidad y, si son escritas a mano, con buena letra.
- 2)-Haber realizado las tareas correctamente.
- 3)-Realizar los exámenes on line que le sean requeridos.
- 4)-Las tareas serán valoradas como un 40% de la nota final, y los exámenes un 60%. ES NECESARIO SACAR UN 3,5 COMO MÍNIMO EN CADA PARTE para hacer media.

5. ACOMODACIÓN DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A LA NUEVA SITUACIÓN.

- Seguimiento personalizado
- Elaboración, en algunos casos, de actividades individuales
- distintas modalidades de evaluación y calificación: actividades, resúmenes, cuestionarios, exámenes por videoconferencia, exámenes on line...

CONTENIDOS MÍNIMOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE 2º DE BACHILLERATO GEOGRAFÍA

Profesor: Tomás Herrero Domínguez

1. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DE LA ASIGNATURA GEOGRAFÍA DE ESPAÑA DE 2º BACHILLERATO.

La adaptación de la Programación de la asignatura de Geografía de España de 2º Bachillerato se produce para que, a causa de la suspensión de la actividad educativa presencial, se origine el menor impacto posible en la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje. Dicha adaptación parte de la planificación ya realizada a principios de curso y el desarrollo de las actividades educativas durante el primer y segundo trimestre.

Teniendo en cuenta las características concretas de esta asignatura, también de ser imprescindible para la obtención del título de Bachillerato, y, además, ser susceptible que los alumnos que la cursan se presenten a las pruebas EBAU (tanto ordinaria como extraordinaria) se avanzará materia hasta finalizar el desarrollo e impartición de todos

los estándares de aprendizaje establecidos inicialmente en la Programación de esta asignatura.

Este avance de materia se adecuará a cada alumno en función de sus medios disponibles para el desarrollo de las actividades lectivas no presenciales, sus necesidades específicas de apoyo educativo o su grado de madurez, con la finalidad de garantizar la adecuada continuidad y progresión del alumnado.

Una vez desarrollado todos los contenidos marcados en la Programación inicial, hasta la finalización de las clases lectivas según marca el calendario escolar establecido por la Junta de Castilla y León para el curso 2019-2020, el proceso de enseñanza-aprendizaje estará orientado a la recuperación y consolidación de los contenidos desarrollados durante el periodo en que se impartieron clases lectivas presenciales. Esta circunstancia ha supuesto también que se esté llevando a cabo una adaptación de la temporalización en el desarrollo de los contenidos. El avance de materia se ha desarrollado desde el mismo momento que se produjo la suspensión de las clases lectivas presenciales el 13 de marzo (mucho antes de la publicación de la instrucción de 17 de abril), y se prolongará hasta la primera semana de mayo. A partir de esta fecha y hasta el 5 de junio, con el fin de las clases lectivas para 2º de Bachillerato, el proceso de enseñanza-aprendizaje estará orientado a la recuperación y consolidación de los contenidos desarrollados durante el periodo en que se impartieron clases lectivas presenciales.

Los contenidos, durante el periodo del desarrollo de las clases lectivas no presenciales, se impartirán por videoconferencia utilizando la aplicación MSTeams. Se ha comprobado que todos los alumnos poseen acceso a la aplicación a través de sus correos corporativos, y todos los medios de conexión digital necesarios y suficientes para seguir las clases no presenciales sin problema alguno.

Para el desarrollo de las clases lectivas no presenciales se mantendrán los días y horas recogidos en el horario del grupo. De esta forma el alumnado mantendrá diariamente una rutina y unos hábitos de estudio en sus respectivos domicilios.

2. ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LA NUEVA SITUACIÓN.

Además de los instrumentos usuales de evaluación, que se deberán ajustar en todo caso a la situación actual, se fomentará el uso, en la medida de las posibilidades, de pruebas a través de soportes digitales, pruebas orales y escritas mediante la aplicación MS Teams.

En la valoración de la evaluación final se tendrán, fundamentalmente, en consideración los resultados de las dos primeras evaluaciones. De esta forma, para obtener una valoración positiva en la evaluación final de la asignatura será obligatorio haber

superado los contenidos de la primera y segunda evaluación (Para considerar que una evaluación está aprobada será necesario obtener un mínimo de 5 puntos en cada una de ellas). La nota final se calculará realizando la media aritmética de las dos primeras evaluaciones.

En la evaluación final de la asignatura se valorará de forma positiva todas las actividades y pruebas realizadas por el alumnado durante el periodo de suspensión de las clases lectivas presenciales. Esta valoración podrá ser hasta 1,5 puntos, que se sumará a la nota obtenida de la media aritmética de los dos primeros trimestres.

Aquellos alumnos que no hayan superado los contenidos desarrollados de alguna o ambas, entre las dos primeras evaluaciones, deberá lograrlo para obtener una valoración positiva en la evaluación final. Para estos casos se utilizarán los siguientes instrumentos, criterios de evaluación y calificación:

- Entregar y realizar correctamente las actividades o tareas que se le demanden, con puntualidad y, si son escritas a mano, con buena letra. Estas actividades de profundización y síntesis estarán basadas en la realización de un cuestionario de actividades y de comentarios de prácticas (textos, mapas, gráficos, fotografías...). Se valorará, especialmente, en el desarrollo de los contenidos y actividades: la adecuación al nivel exigido por los objetivos de la materia; el orden, la claridad de ideas y la relación entre ellas; la capacidad sintética y expresiva; la utilización correcta de los términos y conceptos adecuados; las referencias espacio-temporales; la ejemplificación, el enfoque y uso de conceptos relacionados con los contenidos del currículo oficial. En todos los ejercicios se tendrá en cuenta la corrección expresiva y ortográfica. Estas tareas serán valoradas con un 40% de la nota final.
- Realizar los exámenes que le sean requeridos a través de soportes digitales o pruebas orales (escrito si las autoridades sanitarias permiten la reanudación de las clases lectivas presenciales). Estos exámenes serán valorados con un 60% de la nota final.

Para considerar que una evaluación está recuperada se debe obtener un mínimo de 5 puntos en la suma de ambos apartados. Será necesario lograr un 3,5 como mínimo en cada parte para tener en cuenta el porcentaje correspondiente.

6. ACOMODACIÓN DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A LA NUEVA SITUACIÓN.

No resulta necesario realizar adaptación alguna de las medidas de atención a la diversidad a la nueva situación tras la suspensión de las actividades lectivas presenciales, a las ya indicadas en la Programación inicial.

CONTENIDOS MÍNIMOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE 2º DE BACHILLERATO HISTORIA DE ESPAÑA

Profesores: Javier Puga Recio y Manuel Yagüe Manzanares.

1. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL PRIMER TRIMESTRE.

La adaptación de la Programación de la asignatura de Historia de España de 2º Bachillerato se produce como consecuencia de la suspensión de la actividad educativa presencial, con el objetivo de generar el menor impacto posible en la evolución del proceso de enseñanza-aprendizaje. Dicha adaptación parte de la planificación ya realizada a principios de curso y el desarrollo de las actividades educativas durante el primer y segundo trimestre.

Teniendo en cuenta las características concretas de esta asignatura, también de ser imprescindible para la obtención del título de Bachillerato, y ser una de las pruebas obligatorias a realizar en la EBAU (tanto ordinaria como extraordinaria) se avanzará materia hasta finalizar el desarrollo e impartición de todos los estándares de aprendizaje establecidos inicialmente en la Programación de esta asignatura.

Este avance de materia se adecuará a cada alumno en función de sus medios disponibles para el desarrollo de las actividades lectivas no presenciales, sus necesidades específicas de apoyo educativo o su grado de madurez, con la finalidad de garantizar la adecuada continuidad y progresión del alumnado.

Una vez desarrollado todos los contenidos marcados en la Programación inicial, hasta la finalización de las clases lectivas según marca el calendario escolar establecido por la Junta de Castilla y León para el curso 2019-2020, el proceso de enseñanza-aprendizaje estará orientado a la recuperación y consolidación de los contenidos desarrollados durante el periodo en que se impartieron clases lectivas presenciales. Esta circunstancia ha supuesto también que se esté llevando a cabo una adaptación de la temporalización en el desarrollo de los contenidos. El avance de materia se ha desarrollado desde el mismo momento que se produjo la suspensión de las clases lectivas presenciales el 13 de marzo (mucho antes de la publicación de la instrucción de 17 de abril), y se prolongará hasta la primera semana de mayo. A partir de esta fecha y hasta el 5 de junio, con el fin de las clases lectivas para 2º de Bachillerato, el proceso de enseñanza-aprendizaje estará orientado a la recuperación y consolidación de los contenidos desarrollados durante el periodo en que se impartieron clases lectivas presenciales.

Los contenidos, durante el periodo del desarrollo de las clases lectivas no presenciales, se impartirán por videoconferencia utilizando la aplicación MSTeams. Se ha comprobado que todos los alumnos poseen acceso a la aplicación a través de sus correos corporativos, y todos los medios de conexión digital necesarios y suficientes para seguir las clases no presenciales sin problema alguno.

Para el desarrollo de las clases lectivas se realizan en días y horas establecidos previamente por el profesor y por el conjunto de alumnos, de mutuo acuerdo, con una regularidad semanal, pero no horaria, con el objeto de flexibilizar y facilitar los momentos de conexión de los alumnos. En ocasiones, se viene impartiendo videoconferencias en horario de tarde.

2. ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LA NUEVA SITUACIÓN.

Además de los instrumentos usuales de evaluación, que se deberán ajustar en todo caso a la situación actual, se fomentará el uso, en la medida de las posibilidades, de pruebas a través de soportes digitales, pruebas orales y escritas mediante la aplicación MS Teams.

En la valoración de la evaluación final se tendrán, fundamentalmente, en consideración los resultados de las dos primeras evaluaciones. De esta forma, para obtener una valoración positiva en la evaluación final de la asignatura será obligatorio haber superado los contenidos de la primera y segunda evaluación. La nota final se calculará realizando la media aritmética de las dos primeras evaluaciones. Para considerar que una evaluación está aprobada será necesario obtener un mínimo de 5 puntos en cada una de ellas. A nivel general, se valorará un 50 % la Primera Evaluación, un 50 % la Segunda Evaluación y hasta 1,5 puntos la Tercera Evaluación.

Aquellos alumnos que no hayan superado los contenidos desarrollados de alguna o ambas evaluaciones, deberá lograrlo para obtener una valoración positiva en la evaluación final. Para estos casos se utilizarán los siguientes instrumentos, criterios de evaluación y calificación:

- Entregar y realizar correctamente las actividades o tareas que se le demanden, con puntualidad y, si son escritas a mano, con buena letra. Estas actividades de profundización y síntesis estarán basadas en la realización de un trabajo de carácter obligatorio, así como cuestionarios de actividades y de comentarios de textos, mapas, gráficos, fotografías.... Se valorará, especialmente, en el desarrollo de los contenidos y actividades: la adecuación al nivel exigido por los objetivos de la materia; el orden, la claridad de ideas y la relación entre ellas; la capacidad sintética y expresiva; la utilización correcta de los términos y conceptos adecuados; las referencias espacio-temporales;

la ejemplificación, el enfoque y uso de conceptos relacionados con los contenidos del currículo oficial. En todos los ejercicios se tendrá en cuenta la corrección expresiva y ortográfica.

Estas tareas serán valoradas con un 40% de la nota final.

- Realizar los exámenes que le sean requeridos a través de soportes digitales o pruebas orales (escrito si las autoridades sanitarias permiten la reanudación de las clases lectivas presenciales). Estos exámenes serán valorados con un 60% de la nota final.

Para considerar que una evaluación está recuperada se debe obtener un mínimo de 5 puntos en la suma de ambos apartados. Será necesario lograr un 3,5 como mínimo en cada parte para tener en cuenta el porcentaje correspondiente.

En la evaluación final de la asignatura se valorará de forma positiva todas las actividades y pruebas realizadas por el alumnado durante el periodo de suspensión de las clases lectivas presenciales.

3. ACOMODACIÓN DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A LA NUEVA SITUACIÓN.

No resulta necesario realizar adaptación alguna de las medidas de atención a la diversidad a la nueva situación tras la suspensión de las actividades lectivas presenciales, a las ya indicadas en la Programación inicial.

CONTENIDOS MÍNIMOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE 2º DE BACHILLERATO Hª DEL ARTE

Profesor: Pablo Román González

1. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL PRIMER TRIMESTRE.

Se consideran contenidos mínimos y prioritarios los **estándares de aprendizaje preferentes** de los temas 1 al 6 ambos incluidos, del temario del presente curso.

2. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL SEGUNDO TRIMESTRE.

Se consideran contenidos mínimos y prioritarios los **estándares de aprendizaje preferentes** de los temas 7 al 11 ambos incluidos, del temario del presente curso. Del bloque de contenidos 3 sólo se evaluarán los estándares de obras artísticas (imágenes).

3. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL TERCER TRIMESTRE.

Se consideran contenidos mínimos y prioritarios los **estándares de aprendizaje preferentes** de los temas 12 al 17 ambos incluidos, del temario del presente curso.

4. ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LA NUEVA SITUACIÓN.

Criterios generales de calificación: A nivel general, se valorará un 50 % la Primera Evaluación , un 50% la Segunda Evaluación y hasta 1,,5 puntos la Tercera Evaluación.

Criterios de evaluación para las recuperaciones de las Evaluaciones que no están actualmente aprobadas en el presente curso para la Historia del Arte de 2º de BACHILLERATO:

- 1)-Entregar las actividades que le demande el profesor correspondiente, con puntualidad y, si son escritas a mano, con buena letra.
- 2)-Haber realizado las tareas correctamente.
- 3)-Realizar los exámenes online que le sean requeridos.
- 4)-Las tareas serán valoradas como un 40% de la nota final, y los exámenes un 60%. ES NECESARIO SACAR UN 3,5 COMO MÍNIMO EN CADA PARTE para hacer media.

5. ACOMODACIÓN DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A LA NUEVA SITUACIÓN.

- Seguimiento personalizado
- Elaboración, en algunos casos, de actividades individuales
- Distintas modalidades de evaluación y calificación: actividades, resúmenes, cuestionarios, exámenes por videoconferencia, exámenes online...