

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE LA MATERIA FRANCÉS :SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA DURANTE EL TERCER TRIMESTRE Y LA EVALUACIÓN FINAL DEL CURSO ACADÉMICO 2019-2020

Publicada la instrucción de 17 de abril, de la Dirección General de Centros, Planificación y Ordenación Educativa de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, relativa al desarrollo de la actividad educativa durante el Tercer Trimestre y la evaluación final del curso académico 2019-2020, se establece, entre otras medidas, la adaptación de las Programaciones didácticas aprobadas para el presente curso en la Programación General Anual, en lo relativo al tercer trimestre; la evaluación final; así como para la recuperación, consolidación y ampliación de las diferentes materias que permita la adquisición de los aprendizajes y las competencias imprescindibles en cada enseñanza.

1. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL PRIMER TRIMESTRE.

1º ESO

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a

- Saludar.
- Presentarse, presentar a alguien.
- Contar hasta 20.
- Decir cuál es su color favorito.
- Nombrar el material escolar.
- Identificar a una persona u objeto.
- Describir un objeto.
- Hablar del horario escolar (días de la semana, asignaturas).
- Hablar de sus asignaturas favoritas.

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje básicos que aparecen en la programación didáctica y que se resumen en:

- * Comprensión de textos orales (captar información sencilla, entender lo principal de un mensaje, comprender el tema de una conversación).
- * Producción de textos orales (desenvolverse en acciones cotidianas, participar brevemente en conversaciones).
- * Comprensión de textos escritos (identificar instrucciones sencillas, comprender correspondencia sencilla, captar el sentido general de textos periodísticos con ayuda de imágenes).
- * Producción de textos escritos (completar un cuestionario sencillo, escribir un mensaje corto en redes sociales, escribir correspondencia breve a un conocido).

2º ESO

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Hablar de las actividades escolares y extraescolares
- Describir físicamente una persona o un animal.
- Hacer el retrato de alguien.
- Informarse de la identidad de alguien.
- Indicar la nacionalidad y el país.
- Describir sensaciones.
- Expresar lo que se quiere o lo que se puede hacer.

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje básicos que aparecen en la programación didáctica y que se resumen en:

- * Comprensión de textos orales (captar información sencilla, entender lo principal de un mensaje, comprender el tema de una conversación).
- * Producción de textos orales (desenvolverse en acciones cotidianas, participar brevemente en conversaciones).
- * Comprensión de textos escritos (identificar instrucciones sencillas, comprender correspondencia sencilla, captar el sentido general de textos periodísticos con ayuda de imágenes).
- * Producción de textos escritos (completar un cuestionario sencillo, escribir un mensaje corto en redes sociales, escribir correspondencia breve a un conocido).

3º ESO

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a

- Hacer preguntas personales y responderlas.
- Comunicarse en clase
- Preguntar / dar su opinión a alguien.
- Manifestar gustos y preferencias (repaso)
- Describir y caracterizar a una persona.
- Expresar sentimientos y emociones

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje que aparecen en la programación didáctica, es decir, comprensión de textos orales, producción de textos orales, comprensión de textos escritos y producción de textos escritos.

4º ESO

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Describir y comentar unas fotos.
- Hacer preguntas sobre un personaje conocido.
- Describir la actitud y los comportamientos de alguien.
- Hablar de las diferentes facetas de su propia personalidad.
- Comunicar la pérdida de un objeto.
- Describir y caracterizar un objeto.
- Dar informaciones aproximadas.

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje que aparecen en la programación didáctica, es decir, comprensión de textos orales, producción de textos orales, comprensión de textos escritos y producción de textos escritos.

1º Bachillerato

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Comunicar en Francés en clase
- Plantear preguntas
- Presentarse y presentar a alguien
- Describir a una persona
- Llamar la atención de alguien
- Expresar la ignorancia y la certeza
- Felicitar, consolar, animar a alguien

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje que aparecen en la programación didáctica, es decir, comprensión de textos orales, producción de textos orales, comprensión de textos escritos y producción de textos escritos.

2º Bachillerato

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Pedir consejos/ hacer recomendaciones
- Solicitar y proporcionar precisiones
- Expresar emociones y sentimientos
- Quejarse, consolar y animar a alguien
- Aconsejar a alguien
- Presentar excusas

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje que aparecen en la programación didáctica, es decir, comprensión de textos orales, producción de textos orales, comprensión de textos escritos y producción de textos escritos.

2. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL SEGUNDO TRIMESTRE.

1º ESO

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a

- Pedir información sencilla a alguien como su nombre, clase...
- Expresar los gustos.
- Describir a alguien.
- Saber decir la fecha
- Hacer valoraciones.
- Describir acciones

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje básicos que aparecen en la programación didáctica y que se resumen en:

- * Comprensión de textos orales (captar información sencilla, entender lo principal de un mensaje, comprender el tema de una conversación).
- * Producción de textos orales (desenvolverse en acciones cotidianas, participar brevemente en conversaciones).
- * Comprensión de textos escritos (identificar instrucciones sencillas, comprender correspondencia sencilla, captar el sentido general de textos periodísticos con ayuda de imágenes).
- * Producción de textos escritos (completar un cuestionario sencillo, escribir un mensaje corto en redes sociales, escribir correspondencia breve a un conocido).

2º ESO

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Indicar un itinerario.
- Indicar dónde se va y de dónde se viene.
- Hacer proposiciones, sugerencias. Aceptar y rechazar.
- Hablar de proyectos inmediatos.

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje básicos que aparecen en la programación didáctica y que se resumen en:

- * Comprensión de textos orales (captar información sencilla, entender lo principal de un mensaje, comprender el tema de una conversación).
- * Producción de textos orales (desenvolverse en acciones cotidianas, participar brevemente en conversaciones).
- * Comprensión de textos escritos (identificar instrucciones sencillas, comprender correspondencia sencilla, captar el sentido general de textos periodísticos con ayuda de imágenes).
- * Producción de textos escritos (completar un cuestionario sencillo, escribir un mensaje corto en redes sociales, escribir correspondencia breve a un conocido).

3º ESO

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Contar un acontecimiento en pasado.
- Comparar un relato oral y su versión escrita.
- Expresar la obligación.
- Poner de relieve la persona que realiza una acción.
- Indicar los movimientos de alguien.

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje que aparecen en la programación didáctica, es decir, comprensión de textos orales, producción de textos orales, comprensión de textos escritos y producción de textos escritos.

4º ESO

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Intervenir de forma educada, dar las gracias y responder a un agradecimiento, despedirse.

- Dar órdenes.
- Disculparse, prohibir, decir lo que se puede o no hacer.
- Expresar la causa y la consecuencia.
- Informarse sobre un producto y sus características.
- Designar objetos.
- Comprar y vender, negociar en mercadillos de segunda mano.

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje que aparecen en la programación didáctica, es decir, comprensión de textos orales, producción de textos orales, comprensión de textos escritos y producción de textos escritos.

1º Bachillerato

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Pedir que te cuenten y contar unos hechos
- Solicitar y dar precisiones
- Manifiestar la inquietud
- Proponer y pedir ayuda
- Solicitar y dar una cita

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje que aparecen en la programación didáctica, es decir, comprensión de textos orales, producción de textos orales, comprensión de textos escritos y producción de textos escritos.

2º Bachillerato

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Hacer apreciaciones
- Dar tu opinión
- Manifiestar sorpresa y extrañeza
- Solicitar y proporcionar precisiones
- Expresar el acuerdo

Todos ellos abordados desde las cuatro destrezas que se trabajan en la lengua extranjera a las que se refieren los estándares de aprendizaje que aparecen en la programación didáctica, es decir, comprensión de textos orales, producción de textos orales, comprensión de textos escritos y producción de textos escritos.

3. SELECCIÓN, CONCRECIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES DEL TERCER TRIMESTRE.

Los contenidos básicos para el tercer trimestre han sido seleccionados teniendo en cuenta los criterios fijados en CCP : son aquellos contenidos a los que se refieren los estándares básicos de aprendizaje fijados en la programación didáctica, en los que se han priorizado aquellos que sirven de refuerzo de lo trabajado en el 1º y 2º trimestre (hay que tener en cuenta que en el estudio de una Lengua extranjera como Francés, los nuevos aprendizajes siempre se basan en los aprendizajes anteriores, por tanto, la revisión de aspectos considerados como fundamentales es imprescindible en todos los casos). También se ha tenido en cuenta que sean contenidos fáciles de trabajar on -line y que sirvan de base para los contenidos que se verán y profundizarán en los cursos siguientes.

Estos contenidos básicos son:

1º ESO

- Preguntar y decir la edad.
- Hablar de la familia.
- Dar órdenes o consejos.
- Expresar la posesión.
- Hacer compras y comentarios sobre la ropa.
- Preguntar y expresar la causa.

Dadas las especiales características de la formación on-line, en este trimestre se priorizarán sobre todo las destrezas referidas a la comprensión y producción escritas y a la comprensión oral, mientras que la producción oral, abordada a lo largo de los dos trimestres anteriores, en este trimestre se abordará con menor intensidad, y se reforzará en los cursos venideros.

2º ESO

- Hacer la compra de alimentos.
- Hacer la compra en una tienda de alimentación
- Precisar una cantidad.
- Describir su casa o su apartamento.
- Hablar de su habitación y de sus objetos personales.

Dadas las especiales características de la formación on-line, en este trimestre se priorizarán sobre todo las destrezas referidas a la comprensión y producción escritas y a la comprensión oral, mientras que la producción oral, abordada a lo largo de los dos trimestres anteriores, en este trimestre se abordará con menor intensidad, y se reforzará en los cursos venideros.

3º ESO

- Contar una situación en pasado.
- Definir el marco de la acción.
- Describir un personaje imaginario.
- Hacer el retrato físico de alguien.
- Contar recuerdos de infancia.
- Formular preguntas sobre costumbres pasadas.

Dadas las especiales características de la formación on-line, en este trimestre se priorizarán sobre todo las destrezas referidas a la comprensión y producción escritas y a la comprensión oral, mientras que la producción oral, abordada

a lo largo de los dos trimestres anteriores, en este trimestre se abordará con menor intensidad, y se reforzará en los cursos venideros.

4º ESO

- Expresar la obligación
- Expresar el deseo
- Aconsejar
- Expresar la duda/ un sentimiento
- Contar una experiencia del pasado

Dadas las especiales características de la formación on-line, en este trimestre se priorizarán sobre todo las destrezas referidas a la comprensión y producción escritas y a la comprensión oral, mientras que la producción oral, abordada a lo largo de los dos trimestres anteriores, en este trimestre se abordará con menor intensidad, y se reforzará en los cursos venideros.

1º Bachillerato

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Narración de acontecimientos pasados reforzando lo visto durante el curso
- Describir y situar hechos en el pasado
- Gestión de relaciones sociales en el ámbito personal (la familia) y escolar.
- Establecimiento y gestión de la comunicación y organización del discurso

Dadas las especiales características de la formación on-line, en este trimestre se priorizarán sobre todo las destrezas referidas a la comprensión y producción escritas y a la comprensión oral, mientras que la producción oral, abordada a lo largo de los dos trimestres anteriores, en este trimestre se abordará con menor intensidad, y se reforzará en los cursos venideros.

2º Bachillerato

Los contenidos considerados básicos son aquellos referidos a:

- Narración de acontecimientos pasados (puntuales y habituales)
- Descripción de estados y situaciones presentes
- Expresión de sucesos futuros y de hipótesis
- Establecimiento y gestión de la comunicación y organización del discurso

Dadas las especiales características de la formación on-line, en este trimestre se priorizarán sobre todo las destrezas referidas a la comprensión y producción escritas y a la comprensión oral, mientras que la producción oral, abordada a lo largo de los dos trimestres anteriores, en este trimestre se abordará con menor intensidad.

4. ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN A LA NUEVA SITUACIÓN.

ÁREA DE FRANCÉS. ADAPTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA LOS CURSOS DE 1º DE ESO, 2º DE ESO, 3º DE ESO, 4º DE ESO, 1º DE BACHILLERATO Y 2º DE BACHILLERATO EN EL CURSO ESCOLAR 2019-2020

Dado que el proceso de evaluación de la materia de Francés: Segunda Lengua Extranjera es un proceso de evaluación continua, se tendrán en cuenta, tanto los resultados obtenidos en la primera y segunda evaluaciones del presente curso escolar, como el desarrollo del trabajo autónomo por parte del alumnado, que se propone en esta tercera evaluación.

Para realizar la evaluación final, se tendrán en cuenta todos los instrumentos utilizados en los dos primeros trimestres (exámenes y pruebas objetivas realizadas, trabajo diario reflejado en el cuaderno personal del alumno, participación en clase, elaboración de las tareas propuestas para casa) que han quedado reflejados en las calificaciones de la 1ª y 2ª evaluación.

A ello se añadirá la valoración de todas las actividades que se propongan en esta tercera evaluación, a través de las plataformas on-line, y que serán valoradas en base a los siguientes criterios:

- Elaboración de las tareas propuestas siguiendo las pautas indicadas en cada caso.
- Que en esa elaboración se observe un trabajo personal, de reflexión y aplicación de las indicaciones de las profesoras.
- Entrega puntual de las tareas propuestas, respetando los plazos que se señalen.
- Corrección, si procede, de los errores cometidos.

Los instrumentos de evaluación empleados serán: realización de ejercicios que abarquen los contenidos considerados esenciales en este tercer trimestre, cuestionarios de comprensión y expresión escritas, actividades de comprensión oral, composiciones escritas en torno a los temas tratados. Todo ello adaptado a los medios disponibles por nuestro alumnado para la enseñanza a distancia.

Los alumnos y alumnas que tengan calificación negativa en la primera y/o segunda evaluación, realizarán las mismas tareas que el resto de alumnado, ya que, dado el carácter continuo e integrador del aprendizaje de una Lengua extranjera, la elaboración de estas tareas implica la puesta en funcionamiento de los aprendizajes adquiridos anteriormente. Por ello, las profesoras se encargarán de facilitar a este alumnado las herramientas necesarias para la adquisición y refuerzo de los aprendizajes previos, proporcionando material adicional o explicaciones más pormenorizadas y un seguimiento más exhaustivo que al resto del alumnado. De este modo, si el trabajo es adecuado y se cumplen los criterios anteriormente expuestos, se considerarán recuperadas la 1ª o la 2ª evaluaciones (según proceda).

Siguiendo los criterios establecidos en la CCP, la calificación final de la materia de Francés se obtendrá el siguiente modo:

- **50%** de la calificación obtenida en la Primera Evaluación
- **50%** de la calificación obtenida en la Segunda Evaluación
- La calificación así obtenida podrá aumentarse, **como máximo en 2 puntos**, tras la valoración del trabajo realizado por el alumnado en esta Tercera Evaluación.

En aquellos alumnos que tiene calificaciones negativas en las anteriores evaluaciones, si la profesora considera que las han recuperado, se tomará en consideración, para el cálculo de la nota final, una calificación positiva igual a 5.

5. ACOMODACIÓN DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD A LA NUEVA SITUACIÓN.

Dada la excepcional situación que estamos viviendo, es necesario una adaptación a las condiciones de nuestro alumnado, que es diverso y dispone de herramientas diferentes en su acceso a la información, tanto en el plano técnico como en el plano personal.

Por ello nuestra tarea consiste en adaptarnos a su situación personal, facilitando todo lo posible **herramientas y recursos didácticos** que permitan reforzar los contenidos adquiridos durante el curso o adquirir algunos nuevos que se consideran imprescindibles. Para ello, estamos utilizando eminentemente la plataforma MS Teams, que ofrece la página de Educacyl, y que nos está resultando de gran utilidad. Sin embargo, dado que nuestros alumnos y alumnas viven en zona rural donde muchos de ellos aún no tienen posibilidad de utilizar la fibra óptica, muchas veces no es posible acceder de forma simultánea a esta plataforma. Por eso utilizamos también el correo electrónico que ellos o sus familias nos facilitan para hacerles llegar y que nos devuelvan las tareas.

En otras ocasiones, las comunicaciones con las familias han sido directamente a través del teléfono, sobre todo durante el mes de marzo, para solventar los problemas técnicos que se encontraron en la puesta en funcionamiento de la comunicación y plataformas online, que no ha sido fácil para todos.

Asimismo la comunicación con los tutores de los alumnos y con el equipo docente, se está realizando sobre todo a través de MS Teams, y también a través del correo electrónico o, en ocasiones, a través del teléfono móvil.

A través del correo electrónico y de la plataforma MS Teams, se envían los materiales, muchos de elaboración propia de las profesoras y otros procedentes de los recursos disponibles en la red , que previamente se han analizado y

seleccionado (por ejemplo “www.lepointdufrançais.net” o “[podcastfrançais facile.com](http://podcastfrançaisfacile.com)”).